

Gaillac

SEPTEMBRE 2026
JANVIER 2027

SAISON

CULTURELLE

SPECTACLES

SEPTEMBRE 2026
JANVIER 2027

VILLE DE
gaillac

VOS RENDEZ-VOUS



18 SEPT. / 18h45
CLAN CABANE
Cirque, trampoline
p. 4



18 SEPT. / 21h
ANTROPUS
Concert pop
p. 6

3 & 4 OCT.
FESTIVAL DU LIVRE
Jeunesse & Ados
p. 8



14 OCT. / 19h
MONTANHAR
Théâtre et musique
p. 10

18 OCT. / 11h & 17h
COMME TOUT LE MONDE
Théâtre d'objets
p. 12



22 OCT. / 18h30
CYRANO PANACHE
Théâtre
p. 14



13 NOV. / 20h30
L'EAU DES COLLINES
Théâtre visuel
p. 16

29 NOV. / 17h
LOLA & DINO DANS LA FOULE !
Théâtre d'ombre, clown et
video p. 18



4 DÉC. / 20h30
ROAD MOVIES
Musique
p. 20



10 DÉC. / 18h30
HUMANOTOPIE
Théâtre et marionnette
p. 15

13 DÉC. / 11h & 17h
LA PETITE VAGUE
Danse
p. 22



17 DÉC. / 17h30
MOUTONS
Théâtre et marionnette
p. 24



7 JAN. / 17h30
NOS CHERS CHEVEUX
Théâtre
p. 25

17 JAN. / 17h
SEDNA LÉGENDE DES OCÉANS
Conte, bruitage, peinture
p. 26



19 JAN. / 20h
LA FABULEUSE HISTOIRE DE L'OPÉRA COMIQUE
Théâtre musical
p. 28



21 JAN. / 18h30
BONHOMM.ES
Clown en chantier
p. 32



29 JAN. / 20h30
HUITIÈME JOUR
Cirque
p. 30



VOS PROCHAINS RDV
LES SALLES
LA BILLETTERIE
LE CALENDRIER

p. 34
p. 36
p. 37
p. 38

GRATUIT !

LANCEMENT DE LA SAISON CULTURELLE

LA VILLE VOUS INVITE À DÉCOUVRIR LA NOUVELLE SAISON
À L'OCCASION D'UN **SPECTACLE GRATUIT EN PLEIN AIR,**

PLACE DE LA LIBÉRATION.

**Clan Cabane
renoue
savoureusement avec
nos âmes d'enfants**



CONCEPTION ET INTERPRETES ANTOINE COUSTY, EMILLEN JANNETTEAU, JOHAN CAUSSIN, RAPHAEL VILLAND ET PABLO MANUEL COLLABORATION A LA MISE EN SCENE JEAN-BENOIT MOLLET CREATEUR

Gratuit / Dès 5 ans

Durée : 45 min

VENDREDI 18 SEPTEMBRE**18h45 /// Place de la Libération (Amphithéâtre)**

(en cas d'intempéries, ce rendez-vous se déroulera dans la salle de spectacles)

CLAN CABANE

CIE LA CONTREBANDE

CIRQUE - TRAMPOLINE

De bonds en rebonds, cinq acrobates épris de liberté inventent des cabanes construites avec deux trampolines, quelques sangles et des planches de bois, qu'ils habitent avec grâce, humour et virtuosité.

Clan Cabane, c'est un collectif de copains acrobates-constructeurs qui se rassemblent autour de ce qui les amuse en tant qu'adultes : redonner du corps à leurs jeux d'enfants, se lancer des défis et se raconter des histoires.

Un spectacle qui prend le temps de s'interroger avec humour sur l'utilisation de l'espace, les interactions au sein d'un groupe et les expériences qu'il traverse.

Teaser

A group of seven performers, four men and three women, are posed dynamically on a rocky, uneven ground. They are dressed in dark clothing with some blue accents. The background shows a building with large windows. The overall mood is energetic and theatrical.

Un concert pop
entièrement produit
par le corps !

CONCEPTION / COMPOSITIONS REMI LECLERC - ECRITURE BASTIEN PICOT, REMI LECLERC, FREDERIK ALESINA - TECHNIQUE SON ARTHUR OWER, REMI TARBAGAYRE - VOIX CELIA MARISSAL OU FREDERIK ALESINA JORIS LEDANTEC - VOIX, BASSE VOCALE DAVID AMAR - HUMAN BEAT BOX CHRISTOPHER MPASSI - PERCUSSIONS CORPORELLES, VOIX QUELEN LAMOUROUX OU VALERIA VITANO ET REMI LECLERC PARTENAIRES & SOUTIENS : REGION OCCITANIE ET LA DRAC HAUTE-GARONNE, LA SCENE NATIONALE DU JURA, SMAC LE METRONUM, ARTCADE (ST CROIX VOLVESTRE, PAMIER)

À partir de 8 ans / Durée : 1h
Tarif : 10 € / réduit : 6 € / -15 ans : 3 €

VENDREDI 18 SEPTEMBRE
21H /// LE BALCON • salle de spectacles

ANTROPUS

CIE LES HUMANOPHONES

Concert voix et percussions corporelles

ANTROPUS c'est une odyssée « pop anatomique » servie par une décapante alchimie de voix, de danse et de percussions corporelles. Par leur fougue, leur sensibilité et leur complicité, ces sept hominidés vous embarquent pour une aventure sonore et visuelle jubilatoire formant un univers savoureux, cassant les barrières du genre. Claquement de langues, de doigts, cuisses frottées, frappes de pied... onomatopées futuristes sur de solides grooveries gestuelles incandescentes...

Une cérémonie contemporaine et sophistiquée, qui réveille en nous la mémoire tribale enfouie sous les écrans et promeut une conscience collective de l'impact de l'humain sur son environnement.

Teaser



3 & 4 2026
OCTOBRE
gratuit

Festival du Livre

**JEUNESSE
& ADOS**

LE FESTIVAL DU LIVRE ACCUEILLE 26 AUTEURS ET ILLUSTRATEURS, QUI DEDICACENT LEURS OUVRAGES ET PROPOSENT ÉGALEMENT DE NOMBREUSES ANIMATIONS COMME DES ATELIERS ET DES SPECTACLES.

À DÉCOUVRIR TOUT AU LONG DU FESTIVAL

Tous les spectacles et lectures sont gratuits, billetterie en ligne.

Réservation fortement conseillée

Plus d'infos sur le festival en scannant le QR code



Expositions
BILLY SYMPHONY
David Perimony
VOLUBILIS
Max Ducos

Lectures et Rencontres
LECTURE DESSINÉE
LE MAGICIEN D'OZ
LECTURE DANSÉE ET MUSICALE **BÂTARDES**
LECTURES POUR LES TOUT-PETITS de et par Guillaume Bracquemond
GRAND QUIZ ADOS avec les auteurs invités



Animations
ATELIERS AVEC LES AUTEURS
MICRO-FOLIE
ESCAPE GAME
ANIMATIONS LEGO
TATOUAGES ÉPHÉMÈRES
PHOTOMATON ARTISANAL
JEUX DE SOCIÉTÉ
PETITE MÉDIATHÈQUE
LIBRAIRIE
TOMBOLA...



Spectacles

gratuits

DANSE PLEINE NUIT

CMN / L'hélice

**Mercredi 30
septembre**

15h et 17h

**Au Balcon, salle
de spectacles**

Dès 3 ans – Durée : 35
min.

Dans une forêt mystérieuse, deux danseurs se métamorphosent au fil d'un univers sonore délicat, peuplé d'animaux fascinants : cerf majestueux, renard, chouette, papillon bleu... Librement inspiré de l'album éponyme lauréat du prix du livre Petite enfance 2025/26 d'Antoine Guilloppe (Ed. Gautier-Languereau.)



CONTE-MUSIQUE UNE CHOSE FORMIDABLE

Par Rebecca Dautremer, Nils Le Thanh et Nicolas Almosni

Vendredi 2 octobre • 19h

Au Balcon, salle de spectacles

Dès 6 ans – Durée : 45 min.

Rebecca Dautremer se fait conteuse et interprète le rôle des meilleurs amis Jacominus et Policarpe, qui remontent le cours de leurs souvenirs et tentent de se rappeler la chose formidable qui a TOUT changé pour eux.

CONTE-MUSIQUE LOUPÉ

de et par Gilles Bizouerne accompagné de la violoncelliste Elsa Guiet

Samedi 3 octobre • 11h

À l'auditorium Dom Vayssette

De 5 à 8 ans uniquement – Durée : 45 min.

Zut ! Loup Gris vient d'avaler une mouche, il se dit : « Comment ze vais faire pour m'en débarrasser ? ». En voilà une bonne question ! Découvrez le comment du pourquoi du parce que et d'autres aventures surprenantes.



THÉÂTRE MUSIQUE ET VIDÉO LES CARNETS DE CERISE

Cie Improjection

Samedi 3 octobre • 18h

Au Balcon, salle de spectacles

Dès 8 ans – Durée : 1h

« Moi, Cerise ! J'ai dix ans et demi et mon rêve, c'est de devenir romancière. Et mon truc à moi pour raconter des histoires, c'est d'observer les gens, imaginer leur vie, leurs secrets... » Ce spectacle familial qui mêle théâtre, musique et vidéo donne vie à la célèbre BD de Joris Chamblain et d'Aurélien Neyret.

CONCERT DESSINÉ CACHE-TOI ARSÈNE

De et par Ronan Badel

Dimanche 4 octobre • 10h30

**À l'auditorium Dom
Vayssette**

Dès 6 ans – Durée : 50 min.

Le temps d'un concert dessiné, Ronan Badel aux pincesaux et Marion Le Berre au piano vous entraîneront à la rencontre de Jean et Arsène, ce drôle de duo mélomane. Adapté de l'album *Cache-toi Arsène* (aux éditions Sarbacane, en partenariat avec Amnesty International).



CIRQUE ET BD CIRCO-BD BIRDY MELODY

Cie Perluette

Dimanche 4 octobre • 17h

Au Balcon, salle de spectacles

Dès 6 ans – Durée : 40 min.

Créé à partir de la BD muette de David Perimony, *Birdy Melody* est une ode à la liberté, un manifeste contre la censure raconté par un duo d'acrobates et un multi-instrumentiste-bruiteur. Un circo-BD poétique et joyeux !

Programme complet à retrouver sur
Gaillac.fr

Un récit conté et chanté
d'une ascension,
une aventure
réjouissante et
populaire



D'APRÈS LE MONT ANALOGUE DE RENE DAUMAL INTERPRETES QUENTIN QUIGNON ET FANNY VIOLEAU MISE EN SCENE CHLOE SARRAT ET THEODORE OLIVIER REGARD AVISE MARIEN TILLET
CHANTEUR DE POLYPHONIES GASCONNES ET JOUEUR DE BOHA JULIEN NICOLAS LLOANCY COPRODUCTIONS THEATRE JULES JULIEN, THEATRE DE LA CITE SOUTIENS CONSEIL REGIONAL D'OCCITANIE,
CONSEIL DEPARTEMENTAL HAUTE GARONNE, VILLE DE TOULOUSE, FONDS EUROPEENS POUR LE DEVELOPPEMENT RURAL (LEADER) PARTENAIRES ESPACE CULTUREL BONNEFOY, THEATRE DELACITE, AX
ANIMATIONS, ANAGONIA (MARTRES TOLOSANE), FESTIVAL SITU (SAINT-LAURENT-LE-MINIER), OFFICES DE TOURISME DES PYRENEES

À partir de 8 ans / Durée : 1h10

Tarif : 10 € / réduit : 8 €

MERCREDI 14 OCTOBRE

19H /// JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-MICHEL

(en cas d'intempéries, ce rendez-vous se déroulera dans la salle de spectacles)

MONTANHAR

Cie MEGA SUPER THEATRE

Théâtre & Musique

Montanhar, c'est l'histoire d'un individu fossilisé dans sa vie. Un jour il reçoit une lettre l'invitant à faire un pas de côté et à se lancer dans une grande aventure...

C'est l'histoire d'un groupe qui fait le pari fou de croire en l'existence d'une montagne qui serait la plus haute jamais vue et qui reposerait sur un continent invisible à l'œil humain. Des alpinistes de fortune se forment en équipage et partent en expédition. Leur ascension vers ce sommet devient une quête intérieure autant qu'un périple collectif.

Inspiré du *Mont Analogue*, célèbre roman inachevé de René Daumal, ce spectacle original puise aussi son inspiration dans les chants et traditions populaires pyrénéens.

Teaser



Une fable sur
la différence
et la tolérance



Dès 3 ans / Durée : 30 min
Tarif : 6 € / Réduit : 4 € / - 10 ans : 2 €

DIMANCHE 18 OCTOBRE
11H & 17H /// LE BALCON

COMME TOUT LE MONDE

CIE GROUPE MARITIME THÉÂTRE

Théâtre d'objets

Une petite roulotte rouge et un peu boulotte sillonne le vaste monde.
Quelle aventure ! Même pas peur... !

Et puis, un jour, fatiguée, elle s'arrête à l'entrée d'un joli village :
pourquoi ne pas s'y reposer ?

Mais dès son arrivée... rien ne va plus... les critiques font rage !
Trop rouge, trop ronde, trop ceci, pas assez cela. La petite roulotte
voudrait bien rester et être «comme tout le monde». Elle en fait des
efforts, mais ce n'est pas si facile ! Et si elle osait, finalement, être
elle-même ?

Le conformisme, c'est démodé !

Avec le Groupe Maritime, le papier prend vie pour enchanter petits
et grands.

Adaptation de l'album jeunesse *Comme tout le monde* de Charlotte
Erlih, illustré par Marjolaine Leray, Ed. Talents Hauts



Teaser



NO PANACHE

Gratuit sur réservation • Dès 12 ans

CYRANO PANACHE

CIE D'HENRY

Théâtre

JEUDI 22 OCTOBRE À 18H30

MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

1h30 suivi d'un échange avec les artistes

Cyrano de Bergerac, poète et dueliste au nez proéminent, est aussi un amoureux ardent de sa cousine Roxane. Jaloux de son apparence, il choisit d'aider Christian, séduisant mais peu expressif, à conquérir son cœur. À travers cette complicité, Cyrano exprime ses propres sentiments par l'intermédiaire de Christian, menant à un dénouement aussi poignant que tragique.

La compagnie d'Henry propose *Cyrano Panache*, une nouvelle lecture de *Cyrano de Bergerac* qui conjugue poésie, folie, théâtre populaire et participatif tout en utilisant des codes issus du clown et de la farce pour dynamiser la scène.



Gratuit sur réservation • Dès 10 ans

HUMANOTOPIE PROJET HOMO SAPIENS

CIE LA FLEUR DU BOUCAN
Théâtre et marionnette

JEUDI 10 DÉCEMBRE À 18H30
MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

30 min suivi d'un échange avec les artistes

Nous sommes en 2169. La 6ème extinction a eu lieu. L'Homo Sapiens a disparu de la surface de la Terre. La planète n'est plus qu'une immense déchetterie à ciel ouvert... Dans ce monde post-apocalyptique, seuls survivants, les objets manufacturés par l'humain ont commencé à s'animer comme par magie et à organiser la vie sur terre.

Dans ce contexte, H2Ø, une marionnette-objet scientifique très renommée, présente ses dernières recherches lors d'une conférence particulièrement attendue. Sa découverte ? Elle a trouvé le moyen de recréer l'Homo sapiens en laboratoire et de lancer une production à grande échelle afin de le réintroduire dans son milieu naturel. Sa question : faut-il le faire ?

SORTIE DE RÉSIDENCE

Une parabole de
notre monde dans
un spectacle ingénieux
et émouvant



D'APRÈS LES ROMANS DE MARCEL PAGNOL : JEAN DE FLORETTE ET MANON DES SOURCES MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATIONS CÉCILE GUILLLOT DOAT ET JEAN-MARIE DOAT COLLABORATIONS
ARTISTIQUES NICOLAS OTON ET JOSHUA IMESON SOUTIENS ET PARTENAIRES CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'AVEYRON, CONSEIL RÉGIONAL OCCITANIE, COMMUNAUTÉ DE COMMUNES COMITAL, LOT ET
TRUYÈRE, LA VILLE DE MILLAU, COMMUNE DE SEVERAC D'AVEYRON, THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE SCÈNE CONVENTIONNÉE ; L'ASSA-ATP DE MILLAU, ESPACE APOLLO DE MAZAMET, ODRADEK, THÉÂTRE
DES DEUX POINTS -MJC DE RODEZ

Dès 11 ans / Durée : 1h15
Tarif : 10 € / réduit : 6 € / -15 ans : 3 €

VENDREDI 13 NOVEMBRE
20H30 /// LE BALCON

L'EAU DES COLLINES

EN VOTRE CIE

Théâtre visuel

« Ici, on ne s'occupe pas des affaires des autres ! ». Même quand Jean de Florette et sa famille s'épuisent sous un soleil de plomb pour aller, loin de chez eux, s'approvisionner en eau et tenter de sauver leurs plantations de la sécheresse, tout le village se garde bien de les renseigner sur la source enfouie dans leur propre terrain. Les ressorts du drame vont se tendre à l'arrivée de cette famille de citadins, autour de la possession de l'eau.

Les deux acteurs s'emparent avec jubilation du texte de Marcel Pagnol, dans un jeu-caméléon pour incarner une pléiade de personnages, tout en fabriquant en direct des images vidéo, tremplin pour l'imaginaire.

Un spectacle d'une grande virtuosité ou l'alliance entre jeu théâtral et technicité font la part belle à ce patrimoine littéraire.



Une exploration
poétique sur la foule,
à hauteur d'enfant

ECRITURE MISE EN SCENE AUTEUR LAURENCE BELET INTERPRETES DENIS LAGRACE, GAËLLE LEVALLOIS SCENOGRAPHIE ET OBJETS DELPHINE LANCELLE
VIDEOS ET PROJECTIONS JOËL ABRACAC DESSINS DELPHINE LANCELLE MUSIQUES JULES FROMONTIEL (CLARINETTE, SAX), VALENTIN OUSTAKINE (BANJO)
MARCO GOSSELIN ADMINISTRATION ET PRODUCTION FIONA CORDIER, SEGOLÈNE GEINDRE CREDITS BAPTISTE HAMOUSIN, DELPHINE
CREATION BANDE SON, BRUITAGES ET AMBIANCES, COSTUMES KANTUTA VARLET CREATION LUMIERE

Dès 4 ans / Durée : 45 min
Tarif : 6 € / Réduit : 4 € / - 10 ans : 2 €

DIMANCHE 29 NOVEMBRE
17H /// LE BALCON



JEUNE PUBLIC

LOLA & DINO DANS LA FOULE !

CIE ROUGES LES ANGES

Théâtre d'ombres, clown et vidéo

Oh là là, tout ce monde ! Ça fait un peu peur quand on est petit...
Tous ces bruits, toutes ces voix... On pourrait se perdre dans cette
forêt de jambes !

Lola et Dino connaissent bien cette sensation mais, heureusement,
ils sont là l'un pour l'autre. Et ils nous prennent par la main pour
explorer cette masse, d'abord inquiétante, ensuite rassurante, qui
nous ballotte en tous sens.

Cour d'école, métro, concert, marché.. Peu à peu on va s'y retrouver.
Parce que la foule au fond, c'est aussi plein de gens différents à
rencontrer !

Un groupe qui nous protège, de nouveaux amis pour chanter, rire et
danser !

Teaser





Une balade hypnotique
sur les routes
américaines
pour piano(s) et violon

CLAVIERS JEANNE BLEUSE - **VIOLON** JULIAN BOUTIN - **COMPOSITION** BASTIEN PELENC, SYLVAIN HÉLARY, JOHN ADAMS - **INGÉNIEUR DU SON** CLEMENT ROUSSEAU - **PHOTO** JULIETTE TIXIER
COMPAGNIE LA VAGABONDE - **COPRODUCTION** THÉÂTRE DE CORNOUAILLE, SCÈNE NATIONALE DE QUIMPER, ICI L'ONDE, CENTRE DE CRÉATION MUSICALE, DIJON - **RÉSIDENCE** GRAME, LYON
SACEM, LA MAISON DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE, DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES, RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES, LE DÉPARTEMENT DE LA SAVOIE, LA SPÉDIDAM

Durée : 1h

Tarif : 10 € / réduit : 8 €

VENDREDI 4 DÉCEMBRE

20H30 /// LE BALCON

ROAD MOVIES

CIE LA VAGABONDE – JEANNE BLEUSE

Musique

Après avoir revisité le récital classique, Jeanne Bleuse poursuit sa quête vagabonde. En compagnie du violoniste Julian Boutin, elle se lance sur les traces du compositeur américain John Adams, pour une folle équipée musicale sur les routes de la liberté.

John Adams est l'une des figures majeures de la musique minimaliste et répétitive. Influencé par le jazz ou le rock, le compositeur a exploré de nombreux horizons. Pièce maîtresse de cette rencontre, *Road Movies*, pour violon et piano, nous entraîne dans l'imaginaire voyageur du cinéma américain, entre lenteur hallucinée et course trépidante. Le voyage intégrera également des œuvres de Sylvaine Hélary (directrice de l'Orchestre National de Jazz) et du multi-instrumentiste de rock progressif Bastien Pelenc.

Teaser



Une douce ode
à la contemplation
sur la découverte
du monde
par les tout-petits



Dès 2 ans / Durée : 35 min
Tarif : 6 € / Réduit : 4 € / - 15 ans : 2 €

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE
11H & 17H /// LE BALCON

LA PETITE VAGUE

CIE PARASCOM

Danse

Sur une plage baignée de lumière, une petite fille accompagnée de sa mère, part à la découverte de son environnement. C'est alors qu'une vague les surprend !

Un défi ? Où sont les limites ? Le soleil, le sable, les mouettes, le roulis des vagues, le bruit du vent...autant de sensations, d'odeurs, de sons, qui font naître de nouvelles émotions chez les plus petits et de nombreux souvenirs chez les plus grands !

La Vague c'est un hommage à ce moment de l'enfance où un petit bout de papier peut devenir un oiseau, un nuage, un personnage doux et léger, avec un peu d'imagination.

Un spectacle doux et poétique qui aborde les thèmes de la découverte du monde, de la force et de la puissance de la nature.



Teaser





Gratuit sur réservation • Dès 6 ans

MOUTONS

CIE POLLEN

Théâtre et marionnette

JEUDI 17 DÉCEMBRE À 17H30

MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

30 min suivi d'un échange avec les artistes

C'est la transhumance.

Les moutons arrivent enfin sur le pâturage. Voilà leur nouvel espace de vie. De l'herbe verte, parsemée de pâquerettes. Miam. Ils s'installent. Ils jouent. Ils se disputent.

Une vie de communauté se met en place, avec ses alliances et ses exclusions.

Une vie de troupeau, où être ensemble permet de faire de belles choses, mais demande parfois de se soumettre.

Peu à peu, la dynamique du groupe conduit à l'exclusion d'un mouton. Parce qu'il est différent. Parce qu'il ne fait pas comme les autres.



Gratuit sur réservation • Entre 6 et 12 ans

NOS CHERS CHEVEUX

CIE FIGURE LIBRE

Théâtre

JEUDI 7 JANVIER À 17H30

MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

30 min suivi d'un échange avec les artistes

Tiffany déteste ses cheveux. Elle rêve de les transformer pour enfin se sentir en harmonie avec elle-même.

Elle se rend dans un nouveau salon de coiffure, espérant une solution miracle. Après plusieurs essais aussi drôles qu'inattendus, la coiffeuse l'aidera à changer, non sa nature ou sa couleur de cheveux, mais le regard qu'elle porte sur son corps et sur elle-même.

Nourri de témoignages et d'observations sur le terrain, *Nos Chers Cheveux* s'inspire de la forme contée pour dégager une dimension universelle. Explorant les cheveux en tant que matériau artistique, jouant avec les objets dédiés à leur entretien, le spectacle célèbre avec humour la diversité et l'acceptation de soi.

SORTIE DE RÉSIDENCE • JEUNE PUBLIC

Un voyage initiatique
et onirique pour
prendre soin
des océans



CONTEUSE, RECHERCHE ET ÉCRITURE MARION RAEVSKI - MUSICIENNE-INSTRUMENTISTE JULIE CAIL - RECHERCHE ET ÉCRITURE MICKAËL THEODORE - SCÉNOGRAPHIE SARA MC LAREN - AIDE À LA MISE EN SCÈNE ERIC DESTOUT - AIDE À LA SCÉNOGRAPHIE STEPHANE BOIREAU - MISE EN VOIX ET AIDE À L'ÉCRITURE HELENE LA FONT - MISE EN VOIX ET TECHNIQUE VOCAL LUC FAGOAGA - ŒUVRES VISUELLES SARA MCLAREN, OLGA KATAEVA, ADELIE RAEVSKI - PRODUCTION C'ESPUTNIK - SOUTIENS ET PARTENAIRES LA VILLE DE SAINT ALBAN, LA CC MAREMNE ADOUR COTE SUD MACS, L'ADDA81 ET LA VILLE DE GAILLAC DANS LE CADRE DE CHRONIQUE D'UNE CRÉATION

Dès 6 ans / Durée : 55 min
Tarif : 6 € / Réduit : 4 € / - 10 ans : 2 €

DIMANCHE 17 JANVIER
17H /// LE BALCON

CRÉÉ EN PARTIE À
GAILLAC

JEUNE PUBLIC

SEDNA LÉGENDE DES OCÉANS

CIE SPUTNIK

Conte, bruitage, peinture

Naaja, une jeune inuite, apprend à écouter la nature et les non-humains. Mais un jour, la famine arrive et les tempêtes ne s'arrêtent plus. Naaja comprend qu'elle va devoir aller chercher la mère de la mer, Sedna. Elle entreprend alors un long voyage à travers l'Océan, rencontrant ses animaux totem et ses esprits assistants dans sa quête pour retrouver Sedna.

Durant son aventure, elle apprendra les origines des choses de l'océan, venant d'autres cultures, d'autres continents : l'origine des vagues à Tahiti, pourquoi la mer est salée en Corée, l'origine du plancton dans les Caraïbes.

Sedna - Légende des océans est un voyage dans le temps et l'espace, une invitation à voir autrement et ailleurs. C'est avant tout un voyage des sens autour des mythes de l'origine du monde.

Teaser



Une épopée théâtrale
qui se raconte en
musique et qui renoue
avec l'esprit forain des
début



MISE EN SCÈNE LEO COHEN-PAPERMAN LIVRET ÉMILIE DIARD-DETEUF SUPERVISION MUSICALE LOUIS LANGRÉE SCÉNOGRAPHIE HERNAN PENJELA COSTUMES
MANON NAUDET CRÉATION LUMIÈRE LEA MARIS ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE SOPHIE BRICAIRE INTERPRÈTES FRAÏSE, ULYSSE TIMOTEO, SOPHIE MARCOUX, LOUISE BOURGEAT, CARLA CHEVILLARD,
FLANNAN OBE PRODUCTION THEATRE NATIONAL DE L'OPERA-COMIQUE COPRODUCTION TAP - SCÈNE NATIONALE DE GRAND POTTERS

Dès 12 ans / Durée : 1h45

Tarif : 28 € / -15 ans : 12 €

MARDI 19 JANVIER

20H /// SN ALBI-Tarn • GRAND THÉÂTRE

18h30 : Départ de la gare routière de Gaillac • 20h : Spectacle au Grand Théâtre.
Navette gratuite. Aller-retour en bus. Pensez à votre pique-nique.

LA FABULEUSE HISTOIRE DE L'OPÉRA COMIQUE

LÉO COHEN-PAPERMAN / EMILIEN DIARD-DETŒUF
THÉÂTRE NATIONAL DE L'OPÉRA-COMIQUE

CE SOIR, ON BOUGE !

Théâtre musical



Fondé sous Louis XIV comme compagnie foraine, l'Opéra-Comique a inventé le genre emblématique des Lumières avant de produire au XIX^e siècle les chefs-d'œuvre de Bizet, Offenbach et Massenet.

Léo Cohen-Paperman et Émilien Diard-Detœuf nous invitent à un voyage théâtral et musical au cœur de la naissance de l'opéra-comique.

Accompagné par un ensemble instrumental, porté par la jeune troupe chantante des académiciens de l'Opéra-Comique, le spectacle mêle comédies, ariettes et vaudevilles dans un esprit festif, célébrant un théâtre populaire et complice.

Ils nous dévoilent une véritable odyssée et jouent avec notre mémoire collective, de Dauvergne à la chanson française.

Entre fresque historique et comédie musicale décalée, cette création célèbre avant tout l'énergie de celles et ceux qui, hier comme aujourd'hui, inventent le théâtre envers et contre tout. Un spectacle pour tous, instructif et réjouissant, pour une soirée pleine d'émotions, de rires et de découvertes.

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

Le billet vous permettant d'accéder à la représentation
vous sera délivré dans le bus.



Un cirque d'enfants
terribles pour apprendre
à s'ennuyer
avec virtuosité



AUTEURS ET INTERPRETES RAPHAEL MILLAND, COCHISE LE BERRE, IDRISS ROCA, **REGARDS EXTERIEURS** DOMINIQUE HABOUIZIT, BENJAMIN DE MATTEIS, **CREATION LUMIERE** LOUISE BOUCHICOT
LUMIERE EN TOURNEE CHARLOTTE EUGONE, LOUISE BOUCHICOT
COPRODUCTION STUDIO PACT (DISPOSITIF MUTUALISE LA GRANNERIE ET LE LIDO), LA CASCADE - POLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE,
ARDECHE-AUVERGNE RHONE-ALPES, ECL - ECOLE DE CIRQUE DE LYON, GROUPE GESTE(S) (LAUREAT 2018), SAGD PROCESSUS CIRQUE (LAUREAT 2019), **SOUTIENS** LA GRANNERIE (STUDIO PACT), ECL - ECOLE DE
CIRQUE DE LYON, LA CASCADE - POLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE, ARDECHE-AUVERGNE RHONE-ALPES, LA MAISON DES JONGLAGES - SCENE CONVENTIONNEE LA COURNEUVE, L'ESPACE PERIPHERIQUE
(PARIS), LE LIDO - CENTRE DES ARTS DU CIRQUE DE TOULOUSE, LA VERRIERE D'ALES - POLE NATIONAL CIRQUE OCCITANIE, L'ETE DE VAOEUR, QUATTROX4, LA CLOCHE, AX-ANIMATION (AX-LES-THERMES)

Dès 6 ans / Durée : 1h10
Tarif : 10 € / réduit : 6 € / -15 ans : 3 €
VENDREDI 29 JANVIER
20H30 /// LE BALCON

HUITIÈME JOUR

CIE LA MOB A SISYPHE

Cirque

Huitième jour, c'est le jour de trop, le raté-réussi, l'ampoule qui se brise, le corps qui chute, le plaisir du geste, l'anxiété soudaine, le triomphe arraché aux vents, les doigts qui glissent ou le plaisir d'une catastrophe rondement menée.

Trois hommes dont on ignore tout s'ennuient terriblement. En trouvant dans le vide des jeux de vie, des simulacres de pouvoir, des exploits dans le banal, ils réussissent à rater.

Jusqu'où iront-ils ensemble ?

La Mob A Sisyphé prône un cirque qui cherche la virtuosité en toute chose. Elle questionne une narration où l'acte concret est absurde, dans une poétique détonante. Jouer avec tout, surtout ce qui est difficile. Surtout ce qui est dangereux.

Teaser





Gratuit sur réservation • Dès 12 ans

BONHOMM.ES

Cie KTALOP

Clown en chantier

JEUDI 21 JANVIER À 18H30

MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

Extrait de 30 min suivi d'un échange avec les artistes

Il entre en scène comme on entre dans un costume trop grand dont on aurait hérité sans vraiment l'avoir choisi. *Bonhomm-es* convoque des figures du masculin — le costaud, le taiseux, le gars qui ne pleure pas — et les fait trembler. Par l'absurde, le jeu physique et la tendresse du clown, le spectacle tient ensemble des contraires : la fierté et la honte, la dureté et le doute, le rire et l'émotion. Il traverse avec le public le territoire étrange et souvent comique de ce que veut dire être un « bonhomme » aujourd'hui.

Ni réquisitoire ni manifeste, *Bonhomm-es* est une exploration vivante et sensible des masculinités contemporaines, un espace où les masques tombent moins sous la pression que sous le fou rire.

C'EST QUOI UNE RÉSIDENCE D'ARTISTE ?

À Gaillac, la Maison des artistes accueille tout au long de l'année des compagnies et des artistes en résidence. Ce lieu leur offre le temps, l'espace et les conditions nécessaires pour imaginer, expérimenter, répéter ou finaliser un spectacle.

Ces temps de résidence sont essentiels au processus de création. Ils permettent aux artistes de faire évoluer leur projet, de tester des idées et d'affiner leur travail avant la rencontre avec le public.

Lorsqu'elles travaillent sur leur futur spectacle, certaines de ces équipes artistiques éprouvent l'envie de se confronter au regard du public, de tester la réception de leur travail inachevé par des spectateurs bienveillants.

Cela fait l'objet de « sorties de résidence », qui sont suivies d'un temps d'échange entre le public et les artistes. Elles nourrissent la création du spectacle.

Elles sont gratuites sur réservation (billetterie en ligne) car la jauge est limitée à 30 personnes.

Certains de ces spectacles sont programmés au Balcon les saisons suivantes, identifiés par le logo « créé à Gaillac ».

VOS
PROCHAINS
PROCHAINS
PROCHAINS

RENDEZ-VOUS



4 FÉV. / 18h30
CISEAUXGRAPHIER
Performance papier
découpé

7 FÉV. / 11h & 17h
PYEBWA
Installation immersive
et animée




18 FÉV. / 18h30
**UNE HISTOIRE DU DROIT
DES FEMMES**
Cabaret musical
et documentaire

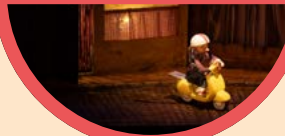


25 FÉV. / 20h30
**J'IRAI CHERCHER TON
CŒUR**
Théâtre stand up



26 FÉV. / 18h30
EINSTEIN VARIATIONS
00:46:26
Danse

28 FÉV. / 11h & 17h
FAUBOURG
Marionnettes




DU 8 AU 27 MARS
**CHUCHOTE-MOI
TA POÉSIE**
Festival



12 MARS / 20h30
CÉCILE
Cirque acrobatique

21 MARS / 17h
PLAN B
Théâtre d'objets



TOUT PUBLIC

JEUNE PUBLIC

SORTIE DE RÉSIDENCE



15 AVR. / 18h30

AGORA
Théâtre



22 AVR. / 18h30

**LES DERNIERS MOTS
DU DR JEKYLL**
Théâtre, masque,
marionnettes

25 AVR. / 17h

**HECTOR, L'HOMME
EXTRA... FORT**
Théâtre de papier
et de laine



30 AVR. / 20h30

BABEL
Conte polyphonique
et tubes



8 MAI

PLUMES D'OCCITANIE
Salon des auteurs et
éditeurs régionaux



11,12 & 13 JUIN

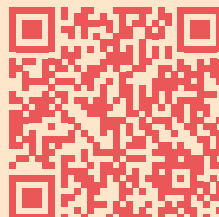
CURIEUX BAZ'ART
Festival de spectacles
surprenants



21 JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE

**LA BILLETTERIE
EST OUVERTE
N'HÉSITEZ PAS
À RÉSERVER !**



LES SALLES

LE BALCON

SALLE DE SPECTACLES

5 Place Rives Thomas

MAISON DES ARTISTES ANTONIN ARTAUD

2 impasse Henri de Toulouse-Lautrec

(proche de la résidence Camille Claudel, direction BRENS)

AUDITORIUM DOM VAYSSETTE

3 rue Cavaillé Coll (proche Abbaye Saint-Michel)

SPECTACLES TOUT PUBLIC

Tarif Plein : 10 € // Réduit* : 6 € // Moins de 15 ans : 3 €

SPECTACLES JEUNE PUBLIC // EN FAMILLE

Tarif Plein : 6 € // Réduit* : 4 € // Moins de 10 ans : 2 €

SPECTACLES EN PARTENARIAT AVEC LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI-TARN

Tarif Plein : 10 € // Réduit* : 8 €

SORTIE « CE SOIR ON BOUGE »

Aller-retour en bus + spectacle « LA FABULEUSE HISTOIRE DE L'OPÉRA COMIQUE »
au Grand Théâtre d'Albi

Tarif plein : 28 € // moins de 15 ans : 12 €

SORTIES DE RÉSIDENCE (SPECTACLES EN CRÉATION)

Gratuit - réservation conseillée en ligne

Lors de l'achat de vos billets, merci de respecter les âges indiqués pour les spectacles. Nous construisons le programme en veillant à respecter l'éveil des enfants et les recommandations des artistes.

*Tarif réduit sur présentation d'un justificatif actualisé de moins de 3 mois pour les moins de 18 ans, les étudiants, les bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi

HORAIRE D'ACCUEIL DU PUBLIC LORS DES SPECTACLES

Les spectacles débutent à l'heure indiquée. Il vous est demandé d'**arriver au minimum 20 minutes avant le début de la représentation**. Pour le confort des artistes et du public présent, l'accès à la salle pourra être refusé aux retardataires, même munis de billets.

BILLETTERIE

EN LIGNE

Scannez le QR code ci-contre

ou

Rendez-vous sur **gaillac.fr / sortir-bouger**



À L'ESPACE CULTUREL

Ouvert du Lundi au Vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

80 place d'Hautpoul / 81600 Gaillac

05 63 81 20 19 / culture.attractivite@ville-gaillac.fr

SUR LE LIEU DE REPRÉSENTATION

Vente de billets sur place, 30 minutes avant le début du spectacle, dans la limite des places disponibles.

MOYENS DE PAIEMENT

Carte bleue, espèces ou pass culture

LE PASS CULTURE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Entre 15 et 16 ans, ce dispositif te permet d'avoir accès à une application qui te guide vers des sorties et des offres culturelles gratuites.

Entre 17 et 18 ans, tu bénéficies d'un crédit individuel de 50€ à 150€, que tu sois scolarisé ou non, pour réserver des offres culturelles payantes (spectacles, musées, littérature, cinéma, musique, etc...). **Rendez-vous au Balcon !**



**LA VILLE DE GAILLAC REMERCIE SES PARTENAIRES POUR LEUR SOUTIEN
AINSI QUE L'ENSEMBLE DES BÉNÉVOLES ET DES SERVICES MUNICIPAUX.**

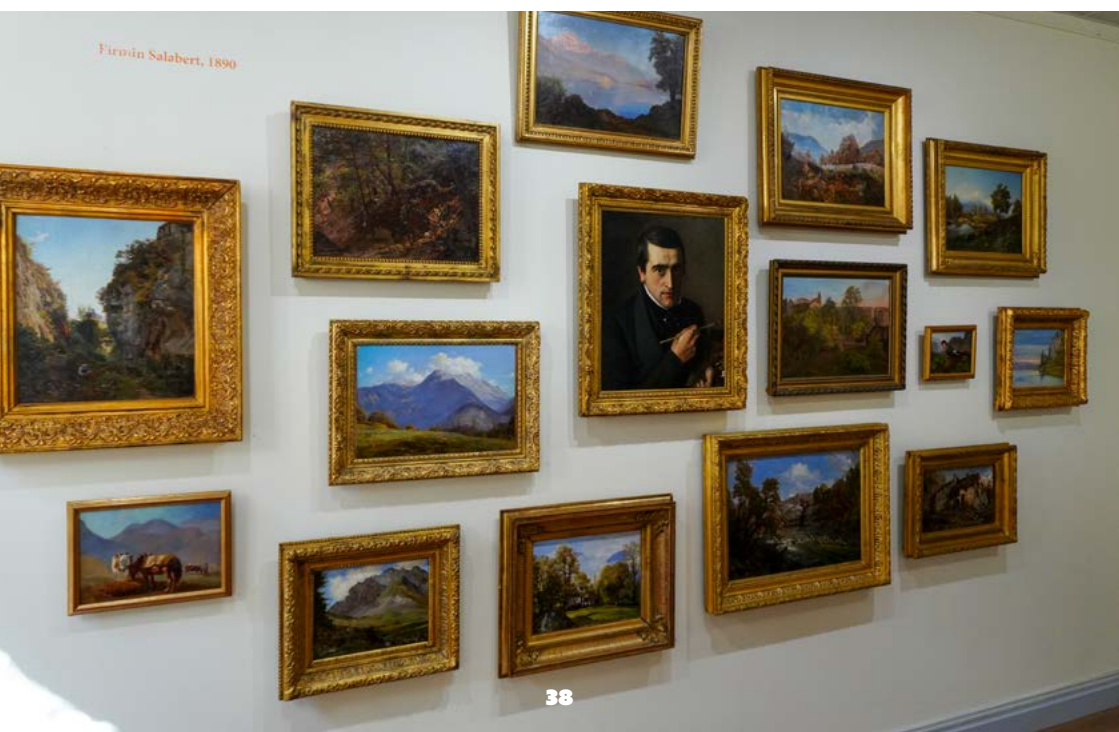




CALENDRIER DE LA SAISON CULTURELLE

SPECTACLES | SORTIES DE RÉSIDENCES | EXPOSITIONS | ACTIVITÉS CULTURELLES

CALENDRIER DE LA SAISON CULTURELLE



SEPTEMBRE

page

MER 16	14H30	MUSÉE ABBAYE	ATELIER	 LECTURE AU MUSÉE	13
VEN 18	18H45	PLACE DE LA LIBÉRATION	OUVERTURE DE SAISON	CLAN CABANE	4
VEN 18	21H	AU BALCON	OUVERTURE DE SAISON	ANTROPUS	6
SAM 19 & DIM 20	10H & 11H	RDV MUSÉE ABBAYE	JEP	VISITES EXCEPTIONNELLES DE L'ABBATIALE SAINT-MICHEL	15
SAM 19	14H	RDV MUSÉE ABBAYE	JEP	VISITE DANSÉE	15
SAM 19	14H30 > 17H	JARDIN DU MUSÉUM	ATELIER	CONSTRUCTION DE MAN-GEOIRS ET NICHOS	20
SAM 19 & DIM 20	16H	RDV MUSÉE ABBAYE	JEP	VISITES DÉCALÉES : MURMURES DE PIERRES...	15
MER 23	14H30	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ATELIER 	ET AU-DELÀ DES CHEMINS ?	4
DIM 27	15H	MUSÉUM	ATELIER	CROQUIS DE VÉGÉTAUX	10
MER 30	14H30	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ATELIER 	LES CHEMINS EN TABLEAU	4
MER 30	15H & 17H	AU BALCON	DANSE 	FESTIVAL DU LIVRE PLEINE NUIT	9

OCTOBRE

page

VEN 2	19H	AU BALCON	CONTE MUSIQUE	 FESTIVAL DU LIVRE UNE CHOSE FORMIDABLE	9
3 & 4	10H > 17H/18H	SALLE DE SPECTACLES	FESTIVAL	 FESTIVAL DU LIVRE	8
DIM 4	14H30	MUSÉUM	ÉVÈNEMENT	LES SENTEURS DU MUSÉUM	7
MER 7	14H30	MUSÉUM	ATELIER	 LE CARNET DU COLLECTIONNEUR	10
JEU 8	14H	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ATELIER SISM	INITIATION AU THÉÂTRE FORUM	4
9 > 31		MUSÉE DES BEAUX-ARTS	EXPOSITION	«ÉTATS D'ART»	4
JEU 8	18H	MUSÉUM	RENCONTRE	SOUVENIRS ÉGYPTIENS DES CAMPAGNES NAPOLEONIENNES	7
SAM 10	9H > 12H	JARDIN DU MUSÉUM	ATELIER	TROCS DE PLANTES	21
MER 14	14H30	MUSÉUM	VISITE COMMENTÉE	SUR LES TRACES DE PHILADELPHIE THOMAS	11
MER 14	19H	JARDINS DE L'ABBAYE	THÉÂTRE & MUSIQUE	MONTANHAR	10



OCTOBRE

page

SAM 17	11H	RDV MUSÉE ABBAYE	JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE	VERNISSAGE EXPOSITION TEMPORAIRE CONCOURS PHOTO	17
DIM 18	10H	RDV PLACE DE LA LIBÉRATION	JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE	BALADE À VÉLO RÉHABILITER: BÂTIR L'AVENIR	17
DIM 18	11H & 17H	AU BALCON	THÉÂTRE D'OBJETS	 COMME TOUT LE MONDE	12
MER 21	14H30	MUSÉUM	ATELIER	 TRACES ET EMPREINTES D'ANIMAUX	7
JEU 22 & VEN 23	14H30	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ATELIER	 LES P'TITS ARTISTES : JOUR DE MARCHÉ	5
JEU 22	18H30	RÉSIDENTE DES ARTISTES	THÉÂTRE	CYRANO PANACHE	14
SAM 24	14H	MUSÉUM	RENCONTRES DIALOGUÉES	CAUSETTE JARDINAGE / PHILO: ET SI ON PHILOSOPHAIT NOS JARDINS ?	19
DIM 25	15H	RDV ÉCOLE LENTAJOU	VISITE GUIDÉE	GAILLAC ANNÉES 1960 LE QUARTIER DE LENTAJOU	17
LUN 26	14H30	MUSÉUM	ATELIER	 CALLIGRAPHIE	11
MER 28	14H	RDV MUSÉE ABBAYE	ATELIER LES P'TITS ARTISANS	 A VOS MARQUES, PRÊTS, MODILLEZ ! LES MODILLONS DE ST-MICHEL	18
JEU 29	14H30	MUSÉE ABBAYE	ANIMATION	 RÉALISE TON CHEF-D'ŒUVRE	13
SAM 31	14H30	MUSÉUM	ANIMATION	 LE MYSTÈRE DE LA MOMIE	7
SAM 31	20H	MUSÉE ABBAYE	ÉVÈNEMENT	 HALLOWEEN À L'ABBAYE	13

NOVEMBRE

page

MER 4	14H30	MUSÉUM	VISITE COMMENTÉE	SUR LES TRACES DE PHILADELPHIE THOMAS	11
DIM 8	14H	RDV MAISON POUR TOUS	ATELIER LES P'TITS HISTORIENS	 LE QUARTIER DE LENTAJOU	18
VEN 13	20H30	AU BALCON	THÉÂTRE VISUEL	L'EAU DES COLLINES	16
SAM 14	14H30 > 17H	AUDITORIUM DOM VAYSSETTE	CONFÉRENCE	LA FERTILITÉ DES SOLS VIVANTS	21
DIM 15	14H30	MUSÉE ABBAYE	ANIMATION	 VESTIGES ET LEGO®	14
MER 18	14H30	MUSÉUM	ATELIER	 ARGILE & CIE : FOSSILES	11



NOVEMBRE

page

SAM 21	14H30	MUSÉE ABBAYE	VISITE COMMENTÉE	LA VIGNE, OUTIL TRADITIONNELS ET TERROIR	14
DIM 22	14H	RDV MAISON POUR TOUS	ATELIER LES P'TITS HISTORIENS	 LE QUARTIER DE L'ENTAJOU	18
MER 25	14H30	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ANIMATION	 JEU DE L'OIE DU MUSÉE	5
DIM 29	14H	RDV MUSÉE ABBAYE	ATELIER LES P'TITS ARCHIS DE NOËL	 LE CALENDRIER DE L'AVENT	18
DIM 29	17H	AU BALCON	THÉÂTRE D'OMBRES	 LOLA & DINO DANS LA FOULE !	18

DÉCEMBRE

page

VEN 4	20H30	AU BALCON	MUSIQUE	ROAD MOVIES	20
DIM 6	14H30	MUSÉE DES BEAUX-ARTS	ATELIER	 EN ATTENDANT LES FÊTES	5
MER 9	14H30	MUSÉE ABBAYE	ATELIER	 ARGILE & CIE : POTERIES	14
JEU 10	18H30	RÉSIDENTE DES ARTISTES	THÉÂTRE & MARIONNETTE	HUMANOTOPIE - PROJET HOMO SAPIENS	15
DIM 13	11H & 17H	AU BALCON	DANSE	 LA PETITE VAGUE	22
DIM 13	15H	ÉGLISE SAINT-PIERRE	VISITE CONCERT	L'ÉGLISE SAINT-PIERRE	17
JEU 17	17H30	RÉSIDENTE DES ARTISTES	THÉÂTRE & MARIONNETTE	 MOUTONS	24
DIM 20	15H	MUSÉE ABBAYE	ATELIER	CARNET DEVIGNE	14

JANVIER

JEU 7	18H30	RÉSIDENTE DES ARTISTES	THÉÂTRE	 NOS CHERS CHEVEUX	25
DIM 17	17H	AU BALCON	CONTE BRUITAGE PEINTURE	 SEDNA LÉGENDE DES OCÉANS	26
MAR 19	20H	GRAND THÉÂTRE D'ALBI	THÉÂTRE MUSICAL	 LA FABULEUSE HISTOIRE DE L'OPÉRA COMIQUE	28
JEU 21	18H30	RÉSIDENTE DES ARTISTES	CLOWN EN CHANTIER	BONHOMM.ES	32
VEN 29	20H30	AU BALCON	CIRQUE	HUITIÈME JOUR	30